**Департамент Смоленской области по образованию и науке**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя школа № 2 г. Вязьмы Смоленской области**



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТУРИСТИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«Школьный музей «Поиск»**

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Дудник Анна Николаевна,

руководитель школьного музея

г. Вязьма

2020 год

**Пояснительная записка**

**Направленность** (профиль) программы – туристико-краеведческая.

**Актуальность программы** – предполагает учёт государственного социального заказа, запросов детей и родителей (законных представителей), своевременность, современность предлагаемой программы. Программа «Школьный музей «Поиск» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций:**

**- ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;  
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учебно–познавательных**: владение способами анализа, синтеза,   
сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

**- информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

**- коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

**- личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

**Педагогическая целесообразность -** специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

**Объем программы –** 170 часов.

**Формы обучения и виды занятий –** лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, экскурсии и уроки в музее, походы, встречи в музее, уроки мужества, экскурсии вне музея школы др.

**Срок освоения программы** – 1 год.

**Режим занятий** – занятия проводятся 5 раз в неделю, занятие длится 40 минут.

**Цель программы** – развитие, обеспечение школьников средствами музея, приобщение каждого ребенка к тому, чтобы занять активную жизненную позицию в ходе экспедиционно-поисковой деятельности, в процессе познания и улучшения окружающего мира; стать достойным гражданином своей страны и малой Родины.

**Задачи:**

**-образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;  
**-развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;  
**-воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

**Планируемые результаты:**

Личностные результаты

∙ готовность и способность к саморазвитию и самообучению,

∙ достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

∙ личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

∙ формирование основ российской гражданской идентичности, воспитание чувства гордости за достижения своих односельчан;

∙ воспитание уважительного отношения к своей станице, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;

∙ понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

∙ формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Предметные результаты

∙ осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;

∙ обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;

∙ овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);

∙ использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;

расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Метапредметные:

∙ познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);

∙ регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой; коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

**Доступность программы для детей, проявивших выдающиеся способности:** содержание программы даёт возможность использовать индивидуальный подход к детям, проявляющим выдающиеся способности, использовать в процессе обучения специальное оборудование, разнообразные инструменты и материалы.

**Доступность программы для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации** - реализация программы не предусматривает использование дополнительных материалов, поэтому каждый желающий может спокойно заниматься в данной программе.

**Использование современных образовательных технологий:** в процессе реализации программы используются следующие педагогические технологии: здоровьесберегающая, игровая, проектная, ИКТ, личностно-ориентированная, а также индивидуальный подход в обучении детей, проявляющих выдающиеся способности, и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п. | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Цели и задачи курса. Вводный инструктаж | 1 | 1 |  | Опрос |
| 2 | Всероссийское туристско - краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество». | 5 | 2 | 3 | Творческая работа |
| 3 | Наследие в школьном музее. | 4 | 2 | 2 | Выставка |
| 4 | Родной край в истории государства Российского. | 6 | 1 | 5 | Творческая работа |
| 5 | Функции школьного музея | 2 | 2 |  | Круглый стол |
| 6 | Организация школьного музея. | 4 | 2 | 2 | Творческая работа |
| 7 | Моя семья и родной край. | 10 | 4 | 6 | Зачет |
| 8 | Наша школа в истории края | 26 | 10 | 16 | Выставка |
| 9 | Комплектование фондов школьного музея | 18 | 6 | 12 | Зачет |
| 10 | Фонды школьного музея | 12 | 6 | 6 | Творческая работа |
| 11 | Учёт и описание музейных предметов | 20 | 5 | 15 | Зачет |
| 12 | Экспозиция школьного музея. | 2 | 2 |  | Беседа |
| 13 | Тексты в музейной экспозиции | 12 | 4 | 8 | Творческая работа |
| 14 | Военная слава земляков | 6 | 2 | 4 | Выставка |
| 15 | Экскурсионная работа в школьном музее. | 20 | 10 | 10 | Выставки, экскурсии |
| 16 | Итоговое занятие | 4 |  | 4 | Семинар, выставки |
| 17 | Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа. | 5 |  | 5 | Беседа |
| 18 | Подготовка к конкурсам исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению |  | По отдельному плану |  |  |
| 19 | Заседание Совета и актива школьного музея | 8 |  | 8 | Круглый стол |
| 20 | Областные, городские и районные мероприятия |  |  |  | Конкурсы, выставки |
| 21 | Индивидуальные консультации | 5 |  | 5 | Проект |
|  | Итого: | 170 |  |  |  |

**Содержание учебного плана**

**Тема 1. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество» (**6 часа)

Теория: Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практика: Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

**Тема 2. Наследие в школьном музее (4 часа)**

Теория: Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практика: Творческая работа.

**Тема 3. Родной край в истории государства российского (6 часов)**

Теория: Мифология по истории заселения родного края.

Практика: Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

**Тема 4. Функции школьного музея (2 часа)**

Теория: Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

**Тема 5. Организация школьного музея (4 часа)**

Теория: Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика: Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

**Тема 6. Моя семья и родной край (**10 часов)

Теория: Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

**Тема 7. Наша школа в истории края** (26 часов)

Теория: История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практика: Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

**Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (18 часов)**

Теория: Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлений и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практика: Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

**Тема 9. Фонды школьного музея (12 часов)**

Теория: Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика: Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

**Тема 10. Учет и описание музейных предметов (20 часов)**

Теория: Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практика: Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов

**Тема 11. Экспозиция школьного музея (2 часа)**

Теория: Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

**Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (12 часов)**

Теория: Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практика: Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

**Тема 13. Военная слава земляков (6 часов)**

Теория: Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практика: Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

**Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (20 часов)**

Теория: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика: Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

**Тема 15. Индивидуальные консультации по темам проектов (6 часов)**

Практика: Создание проекта о школьном музее.

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Число | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | Сентябрь | 02.09 | Лекция | 1 | Цели и задачи курса. Вводный инструктаж. | Учебная аудитория | Опрос |
| 2 |  | 03.09 | Рассказ | 1 | Целевые программы. Цели, задачи, участники музейного движения. | Музей школьный | Опрос |
| 3 |  | 04.09 | Рассказ | 1 | Формы участия в движении. Школьный музей как организационно-методический центр движения в школах города, района. | Музей школьный | Беседа |
| 4 |  | 07.09  08.09  09.09 | Творческие занятия | 3 | Участие в конкурсе о символике России, региона, района. | Школа | Выставка |
| 5 |  | 10.09 | Круглый стол | 1 | Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытового наследия. Законодательство об охране объектов наследия. | Учебная аудитория | Опрос |
| 6 |  | 11.09 | Рассказ | 1 | Краеведение как комплексный метод выявления наследия. | Учебная аудитория | Беседа |
| 7 |  | 14.09  15.09 | Творческие занятия | 2 | Творческая работа | Школа | Творческая работа |
| 8 |  | 16.09 | Рассказ | 1 | Мифология по истории заселения родного края. | Учебная аудитория | Семинар |
| 9 |  | 17.09.18.09  21.09  22.09  23.09 | Творческие занятия | 5 | Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края | Школа | Выставка |
| 10 |  | 24.09  25.09 | Рассказ | 2 | Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 11 |  | 28.09  29.09 | Лекция | 2 | Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. | Учебная аудитория | Опрос |
| 12 |  | 30.09  01.10 | Семинар | 2 | Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава. | Учебная аудитория | Творческая работа |
| 13 | Октябрь | 02.10  05.10 | Рассказ | 2 | Что такое семья, род. Семейные предания, традиции. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 14 |  | 06.10  07.10 | Рассказ | 2 | Семейный архив. Памятные события в истории семьи. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 15 |  | 08.10  09.10 | Творческие занятия | 6 | Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. | Учебная аудитория | Зачет |
| 16 |  | 12.10  19.10 | Рассказ | 2 | История школы. Школьные традиции и достопримечательности. | Учебная аудитория | Беседа |
| 17 |  | 20.10  21.10  22.10  23.10 | Рассказ | 4 | Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 18 |  | 26.10  27.10 | Рассказ | 2 | Летопись школы. Школьный музей и архив. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 19 |  | 28.10  29.10 | Рассказ | 2 | Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 20 | Ноябрь | 30.10  02.11  03.11  05.11  06.11  09.11  10.11  11.11 | Практическая работа | 8 | Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. | Учебная аудитория | Выставка |
| 21 |  | 12.11  13.11  16.11  23.11  24.11  25.11  26.11  27.11 | Практическая работа | 8 | Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. | Учебная аудитория | Выставка |
| 22 |  | 30.11 | Рассказ | 1 | Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. | Учебная аудитория | Опрос |
| 23 | Декабрь | 01.12  02.12 | Лекция | 2 | Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. | Учебная аудитория | Беседа |
| 24 |  | 03.12  04.12  07.12 | Лекция | 3 | Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. | Учебная аудитория | Тест |
| 25 |  | 08.12  09.12  10.12  11.12  14.12  15.12  16.12  17.12  18.12  21.12  22.12  23.12 | Практическая работа | 12 | Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. | Учебная аудитория | Зачет |
| 26 |  | 24.12  25.12  28.12  29.12  30.12 | Лекция | 5 | Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 27 | Январь | 11.01  12.01  13.01  14.01  15.01  18.01  19.01  20.01  21.01  22.01  25.01  26.01  27.01  28.01  29.01 | Практическая работа | 15 | Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов | Учебная аудитория | Зачет |
| 28 | Февраль | 01.02 | Рассказ | 1 | Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. | Учебная аудитория | Зачет |
| 29 |  | 02.02 | Рассказ | 1 | Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. | Учебная аудитория | Зачет |
| 30 |  | 03.02  04.02 | Рассказ | 2 | Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. | Учебная аудитория | Опрос |
| 31 |  | 05.02  08.02 | Рассказ | 2 | Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. | Учебная аудитория | Опрос |
| 32 |  | 09.02.10.02  11.02  12.02  15.02  16.02  17.02  18.02 | Практическая работа | 8 | Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. | Музей | Зачет |
| 33 |  | 19.02 | Рассказ | 1 | Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. | Учебная аудитория | Опрос |
| 34 | Март | 01.03 | Рассказ | 1 | Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 35 |  | 02.03  03.03  04.03  05.03 | Практическая работа | 4 | Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти. | Учебная аудитория | Выставка |
| 36 |  | 09.03  10.03 | Рассказ | 2 | Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 37 |  | 11.03  12.03  15.03 | Рассказ | 3 | Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. | Учебная аудитория | Опрос |
| 38 |  | 16.03  17.03  18.03  19.03  22.03 | Лекция | 5 | Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. | Учебная аудитория | Зачет |
| 39 | Апрель | 23.03  24.03  25.03  26.03  29.03  30.03  31.03  01.04  02.04  05.04 | Практическая работа | 10 | Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий | Учебная аудитория | Экскурсии, зачет |
| 40 |  | 06.04  07.04  08.04  09.04  12.04  19.04 | Практическая работа | 6 | Создание проекта о школьном музее | Учебная аудитория | Зачет |
| 41 |  | 20.04  21.04  22.04  23.04 | Беседа | 4 | Итоговое занятие | Учебная аудитория | Круглый стол |
| 42 |  | 26.04  27.04  28.04  29.04  30.04 | Экскурсии | 5 | Экскурсионные поездки по родному краю | Вязьма | Беседа |
| 43 | Май | 03.05  04.05  05.05  06.05  07.05  11.05  12.05  13.05 | Беседа | 8 | Заседание совета и актива музея | Учебная аудитория | Круглый стол |
| ИТОГО | | | | 170 |  |  |  |

**Методическое обеспечение**

Методическое обеспечение программы включает в себя: информационное обеспечение, алгоритмы деятельности и контрольно-измерительные материалы.

информационное обеспечение:

учебники, учебные пособия, учебно-методические рекомендации, справочники, словари, энциклопедии, видеоматериалы и т.п.

алгоритмы деятельности:

инструкционные карты, схемы, демонстрационные и раздаточные материалы и т.п.

контрольно-измерительные материалы:

методики контроля, тестовые задания, анкеты, оценочные материалы – пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

**Целесообразность использования диагностического инструментария:** диагностические методики, используемые педагогом соответствуют возрастным особенностям детей и позволяют оценить степень освоения программы и уровень достижения планируемых результатов.

**Диагностический инструментарий.**

Для выявления развития памяти используется тест «10 слов».

Для выявления доброжелательности можно использовать диагностику доброжелательности по шкале Кемпбелла.

Для выявления полученных знаний по темам используются следующие методы: устный опрос, наблюдение, беседы, игры, заполнение карточек по теме.

**Литература**

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.

2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2017.

3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.

4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2015г.

5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.

6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.

7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.

8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.