**Аннотация к рабочей программе по предмету «Литературное чтение »**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  |
| Класс | 4 В |
| Количество часов | 102 |
| Составитель | Шабутова Т. С. |
| Реализуемый УМК | «Школа России» |
| Цель курса | овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.*Задачи*: совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений;формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран |
| Срок реализациипрограммы | 1 год |
| Место учебного предметав учебном плане | В 4 классе на изучение литературного чтения отводится 102 ч - 3 ч в неделю (34 учебные недели). |
| Результаты освоенияучебного предмета(требования квыпускнику) | **Личностные результаты**Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечест­ву, прошлое и настоящее многонационального народа России; формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; воспитание художественно- эстетического вкуса, эстетических потребностей, чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы; осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. **Метапредметные результаты**Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умение высказывать и пояснять свою точку зрения; формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.**Предметные результаты**Формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений и понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении; формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; овладение элементарными приемами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных тек­стов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками; умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности на­учно-познавательных, учебных и художественных произведений; умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, ре­продукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта; мение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, высту­пать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями. |
| Структура курса |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
|
| 1 | Введение. Знакомство с учебником | 1 |
| 2 | Летописи. Былины. Жития | 7  |
| 3 | Чудесный мир классики | 18 |
| 4 | Поэтическая тетрадь | 5 |
| 5 | Литературные сказки | 11 |
| 6 | Делу время – потехе час | 7 |
| 7 | Страна далекого детства | 6  |
| 8 | Поэтическая тетрадь | 5 |
| 9 | Природа и мы | 11  |
| 10 | Поэтическая тетрадь |  5  |
| 11 | Родина | 6 |
| 12 | Страна «Фантазия» | 6 |
| 13 | Зарубежная литература | 14 |
| Итого: | 102 |

 |