**Аннотация к рабочей программе по предмету «Литературное чтение»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **«**Обучение грамоте. Литературное чтение» |
| Класс | 1Г |
| Количество часов | 132 часа |
| Составитель | С.В.Любко |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России». Л.Ф. Климанова, М.В. Голованова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение. |
| Цель курса | Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многона­циональной России и других стран. |
| Срок реализациипрограммы | 1 год |
| Место учебного предметав учебном плане | Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом **«**Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю(объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению). После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка. 1 класс - 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели) |
| Результаты освоенияучебного предмета(требования квыпускнику) | **Личностными** результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальней­шею развития и успешного обучения; формирование потреб­ности в систематическом чтении, как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследи­ем России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полно­ценное восприятие художественной литературы; эмоциональ­ная отзывчивость от прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.**Предметными** результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понима­ния прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексы повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.**Метапредметными** результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информа­ции; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точкузрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.*Обучающиеся научатся:*– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;– осмысленно, правильно читать целыми словами;– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;– подробно пересказывать текст;– составлять устный рассказ по картинке;– заучивать наизусть небольшие стихотворения;– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;– различать рассказ и стихотворение.*Обучающиеся получат возможность научиться:*• воспринимать художественную литературу как вид искусства;• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;• доказывать и подтверждать фактами (из текста)собственное суждение;• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;• работать в группе, создавая инсценировки по произведению,• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор). |
| Структура курса | Тема 1. Вводный урок (1 час)Тема 2. Жили-были буквы (7 часов)Тема 3. Сказки, загадки, небылицы (7 часов)Тема 4. Апрель, апрель! Звенит капель (5 часов)Тема 5. И в шутку и всерьез (6 часов)Тема 6. Я и мои друзья (5 часов)Тема 7. О братьях наших меньших (9 часов)     Изучается во всех разделах.    Сказки народов России. |