**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | «Музыка» |
| Класс | 1 |
| Количество часов | 33 |
| Составитель | Козячая Е. Д. |
| Реализуемый УМК | Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка» |
| Цель курса | Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию |
| Срок реализации  программы | 1 год |
| Место учебного предмета  в учебном плане | Базовый уровень: 1 класс – 33 часа (1 час в неделю) |
| Результаты освоения  учебного предмета  (требования к  выпускнику) | **Личностные результаты:**  -целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей.  -умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;  -умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;  -уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;  -развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;  -реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;  -ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;  -формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  -развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.  **Метапредметные результаты:**  -овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;  -освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;  -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов;  -продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки;  -освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;  -овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;  -приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох;  -умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и   т.п.).  **Предметные результаты:**  -формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;  - формирование общего представления о музыкальной картине мира;  -знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;  -формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  -формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  -умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;  -умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях. |
| Структура курса | Раздел 1 «Музыка вокруг нас» (15 ч)  Раздел 2: «Музыка и ты» (18 ч) |