**Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 1А |
| Количество часов | 33 ч |
| Составитель | Белова Е.М. |
| Реализуемый УМК | УМК «Начальная школа 21 века» |
| Цель курса | •  воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;•  развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;•  освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;•  овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. |
| Срок реализациипрограммы | 1 год |
| Место учебного предметав учебном плане | 33 часа в год (33 учебные недели по 1 часу в неделю) |
| Результаты освоенияучебного предмета(требования квыпускнику) | **Личностные результаты:**а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;г) формирование духовных и эстетических потребностей;д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.**Метапредметные результаты**Регулятивные УУД• Проговаривать последовательность действий на уроке.• Учиться работать по предложенному учителем плану.• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.Познавательные УУД• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.• Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.Коммуникативные УУД• Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:а) донести свою позицию до собеседника;б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).• Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.• Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.• Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.• Учиться согласованно работать в группе:а) учиться планировать работу в группе;б) учиться распределять работу между участниками проекта;в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).**Предметные результаты:**а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.К концу обучения **в 1 классе** учащиеся **научатся**называть:- художественные инструменты и материалы (акварель, гуашь, карандаши, кисть);-основные цвета;- 2-3  произведения известных художников.различать:- теплые и холодные цвета;- формы линий;- узор и орнамент;- изделия народных художественных промыслов.**Получат возможность научиться** решать учебные и практические задачи:- выбирать горизонтальное и вертикальное положение листа;- правильно выбирать величину изображения;- работать акварельными красками и выбирать кисть;- работать карандашом, проводить линии разной формы;- составлять узоры и орнаменты из геометрических фигур;- составлять иллюстрации;- использовать знакомые термины при описании художественных произведений или работ учащихся. |
| Структура курса |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество часов |
| Кто такой художник? | 4 |
| Искусство видеть и творить | 25 |
| Какие бывают картины | 4 |
| Итого: | 33 часа |

  |