**Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Изобразительное искусство |
| Класс | 1А |
| Количество часов | 33 ч |
| Составитель | Белова Е.М. |
| Реализуемый УМК | УМК «Начальная школа 21 века» |
| Цель курса | •  воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  •  развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;  •  освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;  •  овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. |
| Срок реализации  программы | 1 год |
| Место учебного предмета  в учебном плане | 33 часа в год (33 учебные недели по 1 часу в неделю) |
| Результаты освоения  учебного предмета  (требования к  выпускнику) | **Личностные результаты:**  а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;  б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;  в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;  г) формирование духовных и эстетических потребностей;  д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;  е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;  ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.  **Метапредметные результаты**  Регулятивные УУД  • Проговаривать последовательность действий на уроке.  • Учиться работать по предложенному учителем плану.  • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.  • Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.  Познавательные УУД  • Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  • Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).  • Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.  • Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.  • Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).  • Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.  Коммуникативные УУД  • Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:  а) донести свою позицию до собеседника;  б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).  • Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.  • Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.  • Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  • Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу в группе;  б) учиться распределять работу между участниками проекта;  в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).  **Предметные результаты:**  а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;  б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;  в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;  в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;  г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.  К концу обучения **в 1 классе** учащиеся **научатся**  называть:  - художественные инструменты и материалы (акварель, гуашь, карандаши, кисть);  -основные цвета;  - 2-3  произведения известных художников.  различать:  - теплые и холодные цвета;  - формы линий;  - узор и орнамент;  - изделия народных художественных промыслов.  **Получат возможность научиться** решать учебные и практические задачи:  - выбирать горизонтальное и вертикальное положение листа;  - правильно выбирать величину изображения;  - работать акварельными красками и выбирать кисть;  - работать карандашом, проводить линии разной формы;  - составлять узоры и орнаменты из геометрических фигур;  - составлять иллюстрации;  - использовать знакомые термины при описании художественных произведений или работ учащихся. |
| Структура курса | |  |  | | --- | --- | | Тема | Количество часов | | Кто такой художник? | 4 | | Искусство видеть и творить | 25 | | Какие бывают картины | 4 | | Итого: | 33 часа | |