**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**«Родная (русская) литература»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Родная (русская) литература |
| Класс | 9  |
| Количество часов | 34 |
| Составитель | Казилина К.Ю., Перепелова Л.А., Щелкунова Н.В. |
| Реализуемый УМК | «Коровина В.Я. , Журавлёв В.П., Збарский И.С., Коровин В.И. Литература: 9 кл.: Учеб.: в 2 ч.-– М.: Просвещение, 2016» |
| Цель курса | Приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической литературы, углубление знаний по теории литературы |
| Срок реализациипрограммы | 1 год |
| Место учебного предметав учебном плане | Базовый уровень: 9 класс - 34 часа (1час в неделю) |
| Результаты освоенияучебного предмета(требования квыпускнику) | **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать: 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину; 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; 3) готовность к служению Отечеству, его защите; 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 6) толерантное сознание и поведение ; 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни.**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать: 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-­исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; 4) готовность и способность к самостоятельной информационно­ познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ­ ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач ; 8) владение языковыми средствами ­ умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. **Предметные результаты**:**Выпускник научится** определять тему и основную мысль произведения;владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; определять родо -жанровую специфику художественного произведения; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;  давать развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведениюориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете. **Выпускник получит возможность научиться** сравнивая произведения, принадлежащие разным писателям, видеть в них воплощение нравственного идеала;• рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;• создавать тексты или придумывать сюжетные линии;• сравнивая произведения, определять черты национального характера;• выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;• устанавливать связи между произведениями на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). |
| Структура курса | Введение - 1Древнерусская литература - 1Литература 18 века - 2Литература 19 века - 20Литература 20 века - 9 Резерв - 1Итого: 34 часа |