**Аннотация к рабочей программе по предмету «Литература»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **«Литература»** |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 102 |
| Составитель | Шевякова А.В. |
| Реализуемый УМК | Литература. 5 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч./ В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2016 |
| Цели курса | * воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; * воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; * обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта; * развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов; * освоение знаний о русской литературе, её духовно-нравственном и эстетическом значении; * о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики; * овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; * умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком. |
| Срок реализации  программы | 1 год |
| Место учебного предмета  в учебном плане | 102 учебных часа (3 часа в неделю) |
| Результаты освоения  учебного предмета  (требования к  выпускнику) | **Личностные:**  • совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;  • использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).  **Метапредметные:**  • умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;  • умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;  • умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.  **Предметные:**  ***1) в познавательной сфере:***  • понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);  • владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  ***2) в ценностно-ориентационной сфере:***  • приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;  • формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;  • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  • понимание авторской позиции и свое отношение к ней;  ***3) в коммуникативной сфере:***  • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;  • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;  ***4) в эстетической сфере:***  • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  • понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |
| Структура курса | Введение (1 час)  Устное народное творчество (10 часов)  Древнерусская литература (2 часа)  Из русской литературы 18 века (2 часа)  Из русской литературы 19 века (43 часа)  Из литературы 20 века (31 час)  Из зарубежной литературы (13 часов) |