**Аннотация к рабочей программе по предмету «Родная (русская) литература»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 10 |
| Количество часов | 34 |
| Составитель | Щелкунова Н.В. |
| Реализуемый УМК | Ю.В.Лебедев. Русская литература ХIХ века. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015. |
| Цель курса | Главная цель школы – подготовка каждого ученика к жизни в обществе, к практической деятельности, которая может быть плодотворной только тогда, когда ее реализует человек, осознающий свою роль в окружающем мире.Цель литературного образования – способствовать духовному становлению личности, формированию ее нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы. |
| Срок реализациипрограммы | 1 год |
| Место учебного предметав учебном плане | Базовый уровень: 34 часа (1 час в неделю) |
| Результаты освоенияучебного предмета(требования квыпускнику) | **Личностные результаты изучения родной (русской) литературы как учебного предмета:*** + готовность к самообразованию.
	+ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

**Метапредметные результаты изучения родной (русской)** **литературы как учебного предмета:*** анализ произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* дифференцирование элементов поэтики художественного текста,
* сопоставление «чужих» текстов интерпретирующего характера, аргументированное оценивание их;
* оценивание интерпретации художественного текста, созданной средствами других искусств;
* создание собственной интерпретации изученного текста средствами других искусств;
* сопоставление произведений русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
* понимание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;
* оценивание собственной учебной деятельности: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;
* определение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* основы прогнозирования;
* отображение в речи содержания совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.
* умение проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач.

**Предметные результаты изучения родной (русской)** **литературы как учебного предмета*****Ученик научится****:* * устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
* обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
* подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить еѐ участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей;
* прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;
* устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
* воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
* определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
* владеть основными способами обработки информации и презентации.

***Ученик получит возможность научиться:**** выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своѐ к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
* определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
* анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя свое отношение к прочитанному;
* создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера;
* сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
* вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат).
 |
| Структура курса | **Русская литература 1-ой половины 19 века .****Введение.** Русская литература 19 века в контексте мировой культуры. Расцвет русского романа, драматургии, поэзии.А.С. Пушкин. М.Ю.Лермонтов. Н.В. Гоголь. **Литература второй половины 19 века 16 ч.(14+1+1)****Социально-политическая ситуация в России во второй половине 19 века**А.Н. Островский. И.А. Гончаров. Ф.И. Тютчев. А.А.ФетИ.С. Тургенев. Н.Г.Чернышевский. А. К. Толстой. Н.А.НекрасовН.С. Лесков. М.Е. Салтыков-Щедрин. Ф.М.Достоевский.Л.Н. Толстой. А.П. Чехов. **Зарубежная литература** Обзор зарубежной литературы XIX векаГ. Мопассан . Поэзия А. Рембо. **Обобщение изученного** Обобщающий урок. Задания для летнего чтения |