

## Аннотация к рабочей программе по предмету «Технология»

Название курса	«Технология»
Класс	3
Количество часов	34
Составитель	Яковлева И.В., Жулякова Н.В.
Реализуемый УМК	«Технология. 3 класс», автор Е.А. Лутцева.
Цель курса	формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек — природа — общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей
Срок реализации программы	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	Базовый уровень: 3 класс- 34 часа (1 час в неделю)
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p style="text-align: center;"><b>Личностные результаты</b></p> <p>Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).</p> <p style="text-align: center;"><b>Метапредметные результаты</b></p> <p>Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделять проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).</p> <p style="text-align: center;"><b>Предметные результаты</b></p> <p>Доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.</p>

**К концу обучения в третьем классе обучающиеся получат возможность научиться:**

**находить информацию из других источников:**

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальный и духовный);
- о качествах человека - созидателя;
- о производительности труда (не называя понятие);
- о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования;
- о способах получения искусственных и синтетических материалов;
- о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя;
- о понятиях *информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка;*

**в процессе практической работы научатся узнавать:**

- что древесина не только природный материал, но и сырьё для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (например, бумага, металлы, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно - измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасности работы канцелярским ножом; косую строчку, её варианты и назначений;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений;
- размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способах передачи информации (из реального окружения уч-ся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы, правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

**научатся:**

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в

	<p>полученные результаты;</p> <p>читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;</p> <p>соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно - измерительных инструментов;</p> <p>выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;</p> <p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</p> <p>выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;</p> <p>оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;</p> <p>осуществлять пересадку и перевалку растений;</p> <p>выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;</p> <p>собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;</p> <p>безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом;</p> <p><b>самостоятельно:</b></p> <p>анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;</p> <p>обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;</p> <p>выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему;</p> <p><b>с помощью учителя:</b></p> <p>формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;</p> <p>выдвигать возможные способы их решения.</p>
Структура курса	<p>Тема 1. Информация и ее преобразование(7 ч)</p> <p>Тема 2. Человек- строитель, созидатель, творец. Преобразование сырья и материалов (20 ч)</p> <p>Тема 3. Преобразование энергии сил природы (6 ч)</p> <p>Тема 4. Из истории изобретений (1 ч)</p>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя школа № 2 г. Вязьмы Смоленской области

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии для 3 А,Г классов**

**на 2019/2020 учебный год**

*Учителя И. В. Яковлева  
Н.В. Жулякова*

Согласовано  
на заседании  
методического совета  
МБОУ СШ № 2  
г. Вязьмы  
Смоленской области,  
протокол № 1 от  
30.08.2019

Принято  
на заседании  
педагогического совета  
МБОУ СШ № 2  
г. Вязьмы  
Смоленской области,  
протокол № 1 от  
30.08.2019

Утверждено  
приказом директора  
МБОУ СШ № 2  
г. Вязьмы  
Смоленской области  
№ 114/01.09 от 30.08.2019

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Закона об образовании Российской Федерации, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 №373, зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009, регистрационный номер 15785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки от 26.11.2010 №1241, зарегистрирован в Минюсте России 09.02.2011г., регистрационный номер 19707, от 22.09.2011 №2357, зарегистрирован в Минюсте России 12.12.2011, №22540), примерной основной образовательной программы начального общего образования по технологии, опираясь на основу авторской программы Е.А.Лутцевой / Технология 1-4 «Начальная школа XXI века» - М.: Вентана-Граф.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

«В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижений науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий».

Это позволяет «успешно реализовать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося».

Курс носит интегрированный характер, который заключается в интеграции знаний, полученных при изучении других учебных предметов: изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского языка, литературного чтения, что «...создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления».

В результате изучения курса «закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации».

Изучение технологии включает физическое развитие и развитие психики. Развитие мелкой моторики и развитие зрительно - пространственного восприятия, творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств.

**Технология** представлена как способ переработки сырья и материалов, энергии и информации, с одной стороны, и как процесс творческой преобразовательной деятельности человека – с другой. Заложенная в программе интерактивная методика освоения курса учащимися обеспечивает максимальное развитие их познавательной самостоятельности, способности решать разнообразные интеллектуальные и практические задачи, готовность к проектной и преобразовательной деятельности.

### **Цели и задачи программы.**

**Цель программы** – достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся в начальной школе благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию курса и его методическому аппарату.

#### **Задачи:**

- «развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений».

## **Структура курса.**

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений. «Общее содержание обучения предмету технологии представлено в программе следующими разделами: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование», «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)».

## **Содержание учебного предмета.**

*1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 14 часов.*

Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья.

Самообслуживание.

*2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты – 10 часов.*

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.

Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изображения в технике и технологии.

*3. Конструирование и моделирование – 5 часов.*

Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции.

Конструирование и моделирование несложных объектов.

#### 4. *Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* – 5 часов.

Знакомство с компьютером. Работа с информацией.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

Общий объём времени, отводимого на изучение технологии в 3 классе, составляет 34 часа. В 3 классе урок технологии проводится 1 раз в неделю. Рабочая программа курса «Технология» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса предмета технологии на основе авторской программы для 3 класса Е.А. Лутцевой – М.: Вентана-Граф, 2013

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Сквозная идея содержания — внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX — начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

##### 1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. Вначале осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов, использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Затем даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

##### 2. *Из истории технологии.*

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического освоения человеком

окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремёсел, создания механизмов, использующих силу природных стихий, изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель – думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

### **Планируемые результаты обучения в третьем классе.**

#### **Личностные результаты.**

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

#### **Метапредметные результаты.**

##### **Регулятивные УУД**

- *совместно с учителем* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

### **Познавательные УУД**

- *С помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

### **Коммуникативные УУД**

- Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её *обосновать*,
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно - прикладного искусства;

- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно — художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

##### Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

##### Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

#### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Беседы с учителем 3 кл., под редакцией Л. Е. Журовой. М.: Изд. центр «Вентана – Граф», 2012 г.

Примерная ООП НОО/ Система учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана-Граф, 2012.

Лутцева Е. А. Технология, 3 класс /Учебник – М.: Вентана-Граф, 2013.

Лутцева Е.А. Технология, 3 класс/Рабочая тетрадь – М.: Вентана-Граф, 2013.

Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Проектная деятельность младших школьников. – М.: Вентана-Граф, 2013.

#### **Итоговый контроль**

Наблюдения, выставки работ учащихся.

#### **Учебно-тематический план**

№	Содержание программного	Кол-во	Конструирование,	Работа с бумагой,	Работа с пластичн	Работа с тканью,	Проект	Работа с компьютером
---	-------------------------	--------	------------------	-------------------	-------------------	------------------	--------	----------------------

	материала	часов	моделирование	картоном, фольгой	ыми материалами	нитками, пряжей		ре
1	Информационная мастерская	5						5
2	Мастерская скульптора	6		1	5			
3	Мастерская рукодельницы	8				6	2	
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	9	3	4		1	1	
5	Мастерская кукольника	6				6		
	<b>ИТОГО:</b>	34	3	5	5	13	3	5

### **Информационная мастерская (3 часов)**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

### **Мастерская скульптора (6 часа)**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

### **Мастерская рукодельницы (8 часов)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

### **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

### **Мастерская кукольника (6 часов)**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.