

Аннотация к рабочей программе по предмету «Литературное чтение»

Название курса	Литературное чтение
Класс	1Б
Количество часов	132ч
Составитель	Кустова Г.П.
Реализуемый УМК	УМК «Начальная школа 21 века»
Цель курса	<p>Цели курса</p> <p>Обучение первоначальному чтению на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности, приобщение младшего школьника, путем чтения и осмысления литературного произведения, к национальным и общечеловеческим духовным ценностям, формирование его как культурного читателя.</p>
Срок реализации программы	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от индивидуальных особенностей учащихся, темпа обучаемости, специфики используемых учебных средств обучения. На обучение грамоте (чтение) отводится 4 часа в неделю, 1 час в неделю – на литературное слушание. После периода обучения грамоте идет отдельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».</p> <p>В настоящей рабочей программе на обучение грамоте (чтение) отводится 91 час, 23 учебные недели. 23 часа – на литературное слушание. Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается со второго полугодия первого класса.</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>Требования к результатам</p> <p>Личностными результатами являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;</p>

знакомство с культурно-историческим наследием России;

восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

эмоциональная отзывчивость на прочитанное;

высказывание своей точки зрения на прочитанное.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

Личностные УУД

-Развитие учебных мотивов, познавательных интересов.

-Развитие готовности к сотрудничеству.

Познавательные УУД

-Формирование логических действий, анализа, сравнения.

-Установление причинно-следственных связей.

-Усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.

-Развитие знаково-символических действий.

Регулятивные УУД

-Умение осуществлять действие по образцу.

-Умение контролировать свою деятельность.

-Формирование целеустремленности.

Коммуникативные УУД

-Кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.

-Умение слушать собеседника.

-Согласованность усилий для достижения общей цели.

-Строить понятные для партнера высказывания, уметь задавать вопросы.

-Самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.

Предметные результаты

-формирование необходимого уровня читательской компетентности;

-овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного;

-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;

-умение пользоваться словарями и справочниками,

- умение составлять несложные монологические высказывания.

Планируемые результаты обучения

Раздел «Виды речевой и читательской

деятельности»

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- *понимать нравственное содержание прочитанного произведения;*
- *высказывать суждения о произведении и поступках героев;*
- *узнавать изученные произведения по отрывкам из них;*
- *оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- *сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;*
- *находить в тексте произведения сравнения, обращения;*
- *находить в тексте и читать диалоги героев;*
- *определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.*

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

	<ul style="list-style-type: none"> • читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме; • моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам; • придумывать истории с героями изученных произведений; • пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица. <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • иллюстрировать отдельные эпизоды произведения; • инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах; • создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы). <p><u>Раздел «Чтение: работа с информацией»</u></p> <p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • получать информацию о героях, произведении или книге; • работать с несложными таблицами, схемами, моделями; • дополнять таблицы, схемы, модели; • сравнивать произведения по таблице. <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема); • дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель; находить в тексте информацию о героях произведений
Структура курса	<p>Букварный период(обучение грамоте)-91ч</p> <p>Литературное чтение-41 ч</p> <p><i>Читаем сказки, загадки, скороговорки-6 ч</i></p> <p><i>Учимся уму-разуму-10 ч</i></p> <p><i>Читаем о родной природе-5ч</i></p> <p><i>О наших друзьях – животных-5 ч</i></p> <p><i>Читаем сказки, пословицы, считалки.-5 ч</i></p> <p><i>О наших друзьях – животных-4 ч</i></p> <p><i>Читаем о родной природе-6 ч</i></p>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 2 г. Вязьмы Смоленской области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению для 1 класса Б

на 2019/2020 учебный год

Учитель: Кустова Галина Платоновна

Согласовано
на заседании
методического совета
МБОУ СШ № 2
г. Вязьмы
Смоленской области,
протокол № 1 от
30.08.2019

Принято
на заседании
педагогического совета
МБОУ СШ № 2
г. Вязьмы
Смоленской области,
протокол № 1 от
30.08.2019

Утверждено
приказом директора
МБОУ СШ № 2
г. Вязьмы
Смоленской области
№ 114/01.09 от 30.08.2019

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) (Приказ МОиН РФ № 373 от 6 октября 2009 г.), основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СШ № 2 г. Вязьма Смоленской области, сборника программ УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой и авторской программы по литературному чтению Л.А.Ефросининой.

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Общая характеристика учебного предмета.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Важнейшей особенностью предмета является формирование и развитие навыка чтения, сознательность и выразительность.

Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению, составляющие основу ФГОС нового поколения, предполагают установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка. В основу данного курса заложена идея реализации объективно существующего единства двух форм языка: системы языка и речи.

Цели курса

Обучение первоначальному чтению на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности, приобщение младшего школьника, путем чтения и осмысления литературного произведения, к национальным и общечеловеческим духовным ценностям, формирование его как культурного читателя.

Задачи курса:

- овладеть умениями воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции, воссоздавать звуковую форму слова по его буквенной модели;
- сформировать первоначальные представления об основных единицах речи;
- развивать фонематический слух, культуру звукопроизношения, обогащать словарный запас детей;
- воспитывать интерес к чтению и литературному творчеству, обогащать нравственный опыт, формировать представления о добре и зле;
- развивать свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;
- формировать уважительное отношение младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;

- развивать интерес к книгам и чтению, расширять круг чтения младшего школьника.

Требования к результатам

Личностными результатами являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- знакомство с культурно-историческим наследием России;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения на прочитанное.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

Личностные УУД

- Развитие учебных мотивов, познавательных интересов.
- Развитие готовности к сотрудничеству.

Познавательные УУД

- Формирование логических действий, анализа, сравнения.
- Установление причинно-следственных связей.
- Усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв.
- Развитие знаково-символических действий.

Регулятивные УУД

- Умение осуществлять действие по образцу.
- Умение контролировать свою деятельность.
- Формирование целеустремленности.

Коммуникативные УУД

- Кооперативно-соревновательное общение со сверстниками.
- Умение слушать собеседника.
- Согласованность усилий для достижения общей цели.
- Строить понятные для партнера высказывания, уметь задавать вопросы.
- Самоопределение и самопознание на основе сравнения «я» с героями литературных произведений.

Предметные результаты

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками,
- умение составлять несложные монологические высказывания.

Планируемые результаты обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение,

сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

Итоговый контроль

Один раз в год оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового теста или контрольной работы.

Текущий контроль по изучению каждого раздела проводится в форме проверочной работы и замеров техники чтения.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от индивидуальных особенностей учащихся, темпа обучаемости, специфики используемых учебных средств обучения. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю. На обучение грамоте (чтение) отводится 4 часа в неделю, 1 час в неделю – на литературное слушание. После периода обучения грамоте идет раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

В настоящей рабочей программе на обучение грамоте (чтение) отводится 91 час, 23 учебные недели. 23 часа – на литературное слушание, 8 часов (1 час в три недели по 15–20 мин на уроке) – на самостоятельное чтение (уроки работы с книгой) (*в учебнике обозначены под рубрикой «Книжная полка»*). Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается со второго полугодия первого класса. Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа.

В I полугодии предмет «Литературное чтение» входит в курс обучение грамоте и обеспечивается учебником «Букварь», ч.1 Л.Е. Ефросинина, А.О.Евдокимова - М.: Вентана - Граф, 2018. В конце I полугодия и во II полугодии - учебниками «Букварь», ч.2. Л.Е. Ефросинина, А.О.Евдокимова - М.: Вентана - Граф, 2018 и «Литературное чтение. Уроки слушания» Л.Е. Ефросинина, А.О.Евдокимова - М.: Вентана - Граф, 2018.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание

структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов-классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика. Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Чтение: работа с информацией. Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Структура курса

Букварный период (обучение грамоте) -91ч

Литературное чтение-41 ч

Читаем сказки, загадки, скороговорки-6 ч

Учимся уму-разуму-10 ч

Читаем о родной природе-5ч

О наших друзьях – животных-5 ч

Читаем сказки, пословицы, считалки.-5 ч

О наших друзьях – животных-4 ч

Читаем о родной природе-6 ч