**Аннотация к рабочей программе**

**ПО АЗБУКЕ СМОЛЕНСКОГО КРАЯ**

**ДЛЯ 4 КЛАССА**

**НА 2015/2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Начальное общее образование**

   Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных стандартов второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы регионального курса «Азбука Смоленского края» под редакцией Болотовой С. А. 2006 г. Рабочая программа регионального курса «Азбука Смоленского края» рассчитана на выпускников начальной школы и предназначена для работы в любой системе начального образования.

**Цели курса** – формирование у обучающихся целостной картины окружающего мира и привитие любви к малой родине через знакомство младших школьников с духовным, культурно – историческим наследием и природно – географическим богатством Смоленского края.

**Задачи курса:**

  Формирование знаний о природных особенностях Смоленской области; об историческом прошлом и настоящем Смоленщины; о культурном наследии и духовных традициях; о значении города и области в истории развития России; о символах Смоленщины; о смолянах, прославивших родной край; умении ориентироваться в своём родном городе (селе), знать его музеи, памятники природы, истории и культуры. Знать элементарные правила поведения по охране памятников и памятных мест природы, культуры и истории нашего края. Иметь представление об экологических проблемах края.

            Развитие познавательной активности младших школьников, творческих способностей, любознательности, расширение кругозора обучающихся; умения сравнивать, анализировать историко – природоведческие факты; умения проводить самостоятельные наблюдения в природе; умения видеть связь современности с прошлым родного края; умения оперировать с моделями и схемами; умения работать с историческими и географическими картами; развитие интереса и желания изучать курсы истории, географии, биологии, литературы Смоленщины воII ступени образования.

         Воспитание любви к Родине, чувства гордости за героическое прошлое нашей области и за право называться смолянином; любви и уважения к землякам, прославившим город (село) в веках; желания быть похожим на них в своих поступках и делах; бережного отношения к памятникам прошлого; любви и бережливости к природе родного края; эстетических и нравственных качеств личности младшего школьника.

**Объём программы:**  В 4 классе программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

**Основные требования к знаниям и умениям обучюащихся**

К концу 4 класса дети должны **знать**:

Географическое положение, границы и территорию Смоленской области;

Особенности рельефа, климата, почв Смоленщины;

Названия важнейших полезных ископаемых родного края, их использование;

Названия некоторых рек озер Смоленской области;

Названия некоторых растений, грибов, животных Смоленского края;

Меры по охране природы в  Смоленской области;

Правила поведения в природе.

К концу 4 класса дети должны**уметь**:

По природно – географическому краеведению

         Определять, находить и показывать на географических картах изученные географические объекты;

         Различать важнейшие полезные ископаемые родного края;

         Различать распространенные в Смоленском крае растения и животных;

         Различать охраняемые растения и животных Смоленского края;

         Выполнять правила поведения в природе, обосновывать их необходимость;

         Подготовить рассказ, сообщение, доклад, реферат природно – краеведческого содержания на основе материалов учебника, а также дополнительных источников;

         Проводить самостоятельные наблюдения в природе;

Оперировать с моделями и схемами, самостоятельно разрабатывать и изготовлять отдельные

Региональный курс «Азбука Смоленского края» основывается на общедидактических и специфических принципах обучения младших школьников. Рассмотрим эти принципы.

Это, прежде всего, **краеведческий принцип.** Отбор учебного материала выполнен таким образом, чтобы в наибольшей степени влиять на душу ребенка, строить обучение на основе непосредственного восприятия им особенностей своей малой родины.

**Принцип научности** означает опору на науку, как источник системы фактов, понятий, закономерностей, изучаемых в данном курсе по краеведению, и проявляется, прежде всего, в отборе учебного материала и применяемых методах обучения. Принцип научности требует изучения прочно установленных в современном культурно – историко - природоведческом краеведении положений, которые в дальнейшем будут лишь обогащаться и развиваться. Однако при изучении отдельных тем учитель может и должен информировать обучающихся о важнейших спорных, дискуссионных проблемах, о научных гипотезах.

**Принцип доступности и посильности.** Сущность этого принципа сводится к тому, чтобы изучаемый краеведческий материал но уровню трудности был доступен учащимся, но требовал затраты определенных усилий для его усвоения. Правильно определенная посильность обучения способствует и развитию познавательной активности, и ускорению общего развития обучающихся.

**Принцип наглядности.** Я.А. Коменский дал этому принципу четкую формулировку в своем известном «золотом правиле» дидактики: все, что возможно, предоставлять для восприятия чувствами: видимое - для восприятия зрением; слышимое слухом; запахи - обонянием; подлежащее вкусу - вкусом; доступное осязанию - путем осязания.

Давая конкретные рекомендации учителю, К.Д. Ушинский писал: «Дитя мыслит формами, красками, звуками, ощущением вообще...», а отсюда - необходимость для детей наглядного обучения, «которое строится не на отвлеченных представлениях о словах, а на конкретных образах непосредственного восприятия ребенка».

С целью реализации этого принципа на занятиях по краеведению учителю следует использовать слайды и диапозитивы, видеоматериалы, любительские кинофильмы, фотографии и зарисовки памятников истории и культуры, физическую и исто­рическую карты страны, карту Смоленска и Смоленской области, портреты или фотографии земляков, пользоваться экс­курсионными буклетами, фотоальбомами, схемами-опорами, иллюстрациями учебного пособия «Азбука Смоленского края».

**Принцип организации краеведческо-познавательной деятельности обучающихся (принцип маятника).** Этот прин­цип реализуется следующим образом: например, изучая свой город (село),обучающиеся связывают его с историей и культурой Смоленского края, возможно, страны и, наоборот, знакомясь с историей государства, края, области, они возвращаются к фактам по природе, культуре, истории родного села, города

**Принцип природоохранной направленности** осуществляется через доступную природоохранную деятельность детей данного возраста и изучение современных экологических проблем.

**Принцип интеграции.** Принцип интеграции направлен на формирование у детей целостного представления о своей малой родине. Реализуется этот принцип в виде органически связанных между собой частей единого целого *-* природно-географического, духовного, культурно-исторического наследия нашего края, отраженного в содержании программы и учебного пособия «Азбука Смоленского края».

**Культурологический принцип** раскрывает культуру как специфическую систему социальных норм, совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе, духовных ценностей и идей. Для решения задач эстетического и нравственного воспитания младших школьников в курсе «Азбука Смоленского края» раскрываются эстетический и нравственный принципы воспитания. Этим принципам большое внимание уделял рус­ский педагог К.Д. Ушинский.

**Эстетический (художественный) принцип** проявляется в отборе природного, исторического, литературного материа­ла. В региональный курс включены произведения поэзии и прозы, в которых простота и доступность сочетаются с истин­ной художественностью. Дети одновременно не только знакомятся с важнейшими событиями истории, культуры родного города (села) или особенностями местной природы, но и с художественным, эстетическим их воплощением в литературных произведениях и произведениях русских художников.

**Нравственный (этический) принцип** проявляется в отборе природного, исторического, литературного материала. Рассказы, стихи, очерки направлены на воспитание патриотических чувств детей, чувства уважения и любви к героиче­скому прошлому народа, чувства сопереживания с людьми и событиями родного края.

**Принцип вариативности** отражен в структуре и объеме программы регионального курса. Кроме этого, в учебном материале курса интегрируются различные формы предъявления учебной информации: текст, иллюстрация, карта - схема, дидактический рисунок, загадки, ребусы и др. Такой подход к представлению учебной информации предполагает вариативность в выборе форм, методов и приемов работы, учитывая индивидуальные способности и возможности учащихся класса. Система заданий отражает широкий спектр возможностей работы по теме, что позволяет применить вариативность в выборе заданий, как к отдельному этапу урока, так и к целому уроку. Количество уроков по теме также может меняться. Вариативен и способ использования регионального курса в практике работы школы.

**Методы, формы и приемы работы.**

Эффективность занятий по региональному курсу в значительной степени будет зависеть от разнообразия средств и методов, которые учитель использует в своей работе. Курс «Азбука Смоленского края» предусматривает следующие **методы** работы с детьми: беседа, рассказ, чтение и обсуждение детских книг по теме занятия, просмотр диапозитивов, диафильмов, кинофильмов, встречи с участниками исторических событий, ветеранами, героями, сбор материала для краеведческого уголка и др.

**Формы** организации учебного процесса могут быть разнообразными: занятия в классе и в природе, экскурсии, занятия в музеях, в парке, на улицах города (села), уроки - путешествия, уроки - заседания «Клуба знатоков», утренники, игры, викторины и др. Чтобы изучение курса способствовало развитию обучающихся, на занятиях необходимо использовать логические **приемы** мышления: сопоставление, сравнение, выявление различий и сходства в событиях, выявление причин и значения событий и др.

Максимально должна использоваться фантазия обучающих­ся, их творческие способности. Рекомендуется проводить конкурс рисунков «Мой микрорайон», конкурс технического мастерства (конструирование из бумаги) «Смоленская крепостная стена», сочинения «Я на экскурсии» или «Смоленск - город русской славы» и др.

Наблюдая, сравнивая, классифицируя объекты и явления, выясняя их закономерности, делая самостоятельные выводы, воображая и фантазируя, обучающиеся усваивают основы природно - географического, культурно - исторического краеведения в процессе активной познавательной деятельности.

С целью более глубокого усвоения материала программы нужно проводить с детьми большую работу со специальной терминологией, знакомить учащихся с книгами-словарями, объяснять этимологию отдельных терминов и словосочетаний. Учителю важно помнить, что при знакомстве обучающихся начальной школы с терминами и отдельными понятиями не следует требовать от детей дословного их заучивания. В терминологии и понятиях детям достаточно разбираться на уровне узнавания и умения отличить одни от других.

В течение года нужно организовывать экскурсии. Это мо­гут быть: экскурсии по микрорайону, экскурсии в лес (парк), экскурсии в музей Великой Отечественной войны, экскурсии по памятным местам города (села), экскурсии в выставочный зал города, экскурсия в поселок Талашкино, экскурсия в исторический музей, музей природы Смоленщины и др.

Работа с курсом «Азбука Смоленского края» дает учителю большие возможности по интеграции краеведческого материала с материалом программ по литературному чтению, природоведению, русскому языку и др.

Например, можно связать занятия по курсу с уроками музыки по темам: «Улица Глинки», «Глинка. Опера «Иван Сусанин»; с уроками внеклассного чтения по темам «Улица Рыленкова», «Творчество Николая Рыленкова»; с уроками трудового обучения по темам «Конструирование из бумаги», «Смоленская крепостная стена» и др.

Предполагаются уроки и праздники с участием школьного фольклорного ансамбля по теме «Игры, хороводы и праздники Смоленского края».

По итогам изучения тем каждого раздела программы ребята оформляют творческие отчеты, проводят конкурс ри­сунков и другие работы.

Предполагается проведение семейных вечеров с участием детей, родителей, бабушек, дедушек, учителей на темы «Богат­ство родной природы», «Праздники в нашей семье» и др.

Результативность работы по курсу «Азбука Смоленского края» во многом зависит от степени подготовленности пе­дагога, его эрудиции и профессионализма. Учитель должен найти нужный тон в общении с обучающимися, избегать назида­тельности, создавать на занятиях обстановку непринужденности и взаимопонимания.

Содержание программы курса «Азбука Смоленского края» предоставляет широкие возможности для осуществления дифференцированного подхода к обучающимся при их обучении.

**Содержание программы курса «Азбука Смоленского края»**

**Результаты изучения курса**

***Личностные достижения:***

* научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах
* прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;  
  приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
* научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
* приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

***получит возможность для формирования:***

* основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Смоленщины, чувства сопричастности и гордости за свой край.
* мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
* эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Смоленской области;
* чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;   
  эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.   
  ***Регулятивные достижения:***
* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
* выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
* проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
* использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

***получит возможность:***

* уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;   
  самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
* вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные достижения:***

***научится:***

* используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
* на основе имеющих знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
* узнавать символику Смоленской области, города;
* описывать достопримечательности Смоленщины;   
  использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Смоленской области и атласом;
* работать с атласом, глобусом и картой;   
  находить на карте свой регион и его главный город;
* устанавливать причинно-следственные связи;   
  строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* устанавливать аналогии.

***получит возможность*:**

* самостоятельно подбирать литературу по теме;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
* работать в семейных архивах.

***Коммуникативные достижения:***

**научится:**

* понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
* ориентироваться на позицию партнера в общении;
* учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

**получит возможность:**

* готовить и выступать с сообщениями;
* формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
* наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
* аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

**Учебно-методическая литература:**

**УМК обучающихся**

* .С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.1. Мир природы.
* С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч. 2.Мир истории.
* С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.3. Мир культуры.

**УМК учителя:**

* С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.1. Мир природы.
* С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч. 2.Мир истории.
* С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.3. Мир культуры.
* Болотова С.А. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края».Смоленск: «Ассоциация XXI век» 2006
* С. А. Болотова, А. Б. Ковалёва «Творческие учебные задания по курсу «Азбука Смоленского края». Смоленск 2003г.