**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Музыка |
| Класс | 2 Б |
| Количество часов | 34 |
| Составитель | Л.А. Матвеева |
| Реализуемый УМК | «Школа России» |
| Цель курса | Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. |
| Срок реализации  программы | 1 год |
| Место учебного предмета  в учебном плане | Базовый уровень  2 класс - 34ч (1 ч в неделю) |
| Результаты освоения  учебного предмета  (требования к выпускнику) | В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.  **Личностные результаты**  Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести  в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:  **-** формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.  -формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.  -формирование уважительного отношения к культуре других народов.  -формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  -развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.  -развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.  **Метапредметные результаты**  Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:  -овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;  -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  -освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  -овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты  в устной и письменной формах;  -овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;  -умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.  **Предметные результаты**  Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:  -сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.  -сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.  -умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям  -использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.  ***К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:***   * эмоционально и осознанно относится к музыке различных направлений:      фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной музыке; * понимать содержание музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл; * накапливать  знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке;  об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности); * развивать  умения и навыки хорового пения; оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.   ***Учащиеся получат возможность научиться:***   * воспринимать музыку различных жанров; * размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей     человека; * ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России; * сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; * ценить отечественные народные музыкальные традиции; * соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов; * определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы  в звучании различных музыкальных инструментов; * исполнять музыкальные произведения разных форм  и жанров. |
| Структура курса | Россия – Родина моя (3ч.)  День, полный событий (6ч.)  О России петь, что стремиться в храм (5ч.)  Гори, гори ясно, чтобы не погасло… (4ч.)  В музыкальном театре (7ч.)  В концертном зале (5ч.)  Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… (4ч.) |