**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | «Музыка» |
| Класс | 1А |
| Количество часов | 33 |
| Составитель | Белова Е.М. |
| Реализуемый УМК | Л. В. Школяр, В. О. Усачёвой «Музыка» (концепция «Начальная школа XXI века», руководитель проекта Н.Ф.Виноградова) |
| Цель курса | Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию |
| Срок реализации  программы | 1 год |
| Место учебного предмета  в учебном плане | Базовый уровень: 1 класс – 33 часа (1 час в неделю) |
| Результаты освоения  учебного предмета  (требования к  выпускнику) | **Личностные результаты**  1.Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этической и национальной принадлежности.  2.Формирование основ национальных ценностей российского общества.  3.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.  4.Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.  5.Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  6.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  7.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов.  **Метапредметные результаты**  1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.  2.Освоения способов решения проблем творческого и поискового характера.  3.Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации: определять наиболее эффективные способы решения.  4.Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха.  **Предметные результаты**  1.Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии.  2.Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.  3.Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.  К концу обучения в 1 классе **учащиеся научатся:**   * проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления; * воспринимать музыкальные произведения; * проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки; * знать о способности и способах (голосом, игрой на му­зыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего ми­ра человека;   Ученик **получит возможность научиться:**   * выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живо­го и неживого в окружающем мире; * ориентироваться в многообразии музыкальных жан­ров (опера, балет, симфония и пр.); * различать характер музыки, её динамические, регист­ровые, тембровые, метроритмические, интонацион­ные особенности; * применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении) |
| Структура курса | |  |  |  | | --- | --- | --- | | № | Содержание учебного материала | Количество часов | | 1 | Истоки возникновения музыки. Жанры музыки | 9 часов | | 2 | Содержание и формы бытования музыки | 9 часов | | 3 | Музыкальный репертуар и опыт творческой деятельности | 9 часов | | 4 | Язык музыки | 6 часов | |  | Итого: | 33 часа | |