**Аннотация к рабочей программе**

**ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

**ДЛЯ 3 КЛАССА**

**НА 2015/2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Начальное общее образование**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России».

**МЕСТО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

**Количество часов:** в неделю – 4 часа; в год – 136 часов.

**По учебному плану:** в неделю – 4 часа; в год – 136 часов.

**Общая характеристика курса**

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющей **ЦЕЛИ:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников.

**ЗАДАЧИ:**

* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов;
* развитие интереса к чтению и книге; художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений;
* формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение; нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Курс литературного чтения пробуждает интерес обучающих­ся к чтению художественных произведений.

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### Личностные результаты

* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
* формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
* знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
* восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
* эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
* высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

##### Метапредметные результаты

* освоение приемов поиска нужной информации;
* овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умение высказывать и пояснять свою точку зрения;
* освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
* формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;
* овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

формирование необходимого уровня читательской компетентности;

**Предметные результаты**

* овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
* овладение элементарными приемами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
* умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
* умение пользоваться словарями и справочной литературой;
* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
* умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
* умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшим сообщением.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**К концу обучения в 3 классе учащиеся должны знать:**

* наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
* название, темы и сюжеты нескольких произведений фольклорных жанров;
* содержание 3-4 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 3 пословиц, 2-3 крылатых выражения;
* владеть навыками осознанного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 50 слов в минуту;
* понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

**Учащиеся должны уметь:**

* воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
* самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
* самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
* делить текст на части, составлять простой план;
* самостоятельно формулировать главную мысль текста;
* находить в тексте материал для характеристики героя;
* подробно и выборочно пересказывать текст;
* составлять рассказ-характеристику героя;
* составлять устные и письменные описания;
* по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
* высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
* относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
* видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
* соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**Ориентировочные показатели по темпу чтения:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | оценка «2» | оценка «3» | оценка «4» | оценка «5» |
| Входной контроль | меньше 40 слов | 40-54 слова | 55-70 слов | больше 70 слов |
| 1 триместр | меньше 45 слов | 45-59 слов | 60-75 слов | больше 75 слов |
| 2 триместр | меньше 55 слов | 55-69 слов | 70-85 слов | больше 85 слов |
| 3 триместр | меньше 60 слов | 60-74 слова | 75-90 слов | больше 90 слов |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |  Том числе |
| Проверочные работы | Контрольные работы | Проверка техники чтения |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. | 1 | - | - | - |
| 2 | Самое великое чудо на свете. | 5 | - | - | 1 |
| 3 | Устное народное творчество. | 14 | 1 | - | - |
| 4 | Поэтическая тетрадь 1. | 11 | - | - | - |
| 5 | Великие русские писатели. | 24 | 1 | - | - |
| 6 | Поэтическая тетрадь 2. | 6 | - | - | - |
| 7 | Литературные сказки. | 8 | - | 1 | - |
| 8 | Были – небылицы. | 10 | - | - | 1 |
| 9 | Поэтическая тетрадь 1. | 6 | - | - | - |
| 10 | Люби живое. | 16 | 1 | - | - |
| 11 | Поэтическая тетрадь 2. | 8 | - | - | - |
| 12 | Собирай по ягодке - наберешь кузовок. | 12 |  | - | - |
| 13 | По страницам детских журналов. | 8 | - | - | - |
| 14 | Зарубежная литература. | 8 | - | 1 | 1 |
| Итого: | 136 | 3 | 2 | 3 |